



Storie da mangiare

Spettacolo di 'teatro di cibo'

La principessa sul pisello e

Biancaneve e i sette Nani (o meglio Biancaneve e i sette Pani...)

Due cuoche strampalate, stanche di cucinare sempre gli stessi piatti, decidono un giorno di iniziare a giocare con i cibi.

Sul tavolo da cucina prendono vita buffi personaggi e storie insolite....

Abbiamo 'messo in scena' il cibo, scegliendo di narrare due fiabe della tradizione europea, con frutta, verdura, utensili da cucina, pani, farine e tutto il necessario per l'impasto del pane.

Gli ortaggi diventano così i personaggi della fiaba e i bambini sono portati a guardare 'con altri occhi' le verdure che tutti i giorni vedono in casa o nei negozi e che a volte non amano mangiare. Il pubblico assiste dunque all'impasto del pane e alla preparazione di verdura e frutta e queste azioni fisiche vengono associate alla storia narrata, secondo le tecniche del "teatro d'oggetto".

Gli oggetti/cibi messi in contesto differente da quello usuale, pur mantenendo inalterata la loro funzione, acquistano un nuovo significato, creando associazioni mentali insolite e divertenti.



Di e con Carla Taglietti Valentina Turrini

Pubblico: a partire dai 4 anni

Tecnica: teatro d'attore e teatro d'oggetto

Durata : 50 minuti

Montaggio: 2 h **Smontaggio:** 1h e 30

Esigenze tecniche : due tavoli (lunghezza 1,5-2 mt), ampio spazio d'ingombro (per due tavoli), corrente 3 Kw